



La vie ne ment pas

Thème : Société
Genre : Scripted Reality
Format : 26 minutes
Public : Femmes, Panafricain

La scripted reality : un format pour l'Afrique francophone ?

Un public déjà passionné par les TV Novelas et les histoires de Nollywood... Une demande croissante de représentativité et de contenus francophones... Un succès à l'international du format Scripted Reality (Le jour où tout a basculé, Petits secrets entre voisins...)



**Le succès des Novelas et de
Nollywood dans un format
enfin contemporain !**

une **Réalité** scénarisée

La vie ne ment pas est une série de « scripted reality », basée sur des histoires vraies.

Elle raconte le quotidien de l'Afrique francophone, de sa société et de ses faits divers, à travers des reconstitutions. A chaque épisode, c'est une nouvelle histoire - amour, trahison, argent, secrets de famille – que les personnages nous livrent face caméra, à la manière d'un témoignage.

C'est par exemple l'histoire de Mariam et Clara, les deux amies d'enfance, qui se disputent l'amour de Konté. Ou celle de Ndeye, dont la fille Fatima, abandonne ses brillantes études pour travailler en discothèque... Autant d'aventures quotidiennes, où l'amour et l'argent déchaînent les passions.

Tournée localement, **La vie ne ment pas** est proche de son public. Elle lui parle de la vie de tous les jours, cette vie qui, malgré les erreurs de chacun, est une vie qui ne ment pas.

Entre fiction et télé-réalité, **La vie ne ment pas** raconte la vie extraordinaire d'anonymes pas si ordinaires.

