



# Tukkikat

---

Thème : Les chants d'Afrique  
Genre : Carnets de voyage  
Format : 13 minutes  
Public : Tout public et Diaspora

---

Les chants traditionnels : un thème tout public ?

Des milliers d'internautes qui s'adonnent aux reprises de chansons et covers... Des pages dédiées aux diasporas qui diffusent les langues de leurs parents... Des émissions de voyage qui réalisent toujours de grandes audiences (*J'irai dormir chez vous*, *RDV en terre inconnue*...)



**Redécouvrir le continent grâce  
aux chants traditionnels : une  
nouvelle aventure !**

# Voyages en musique

**Tukkikat** est une émission de voyage qui s'intéresse aux chants d'Afrique.

A chaque numéro, c'est grâce à une chanson traditionnelle que nous découvrons une nouvelle région et une nouvelle langue. C'est par exemple "Miniyamba" qui nous en apprend un peu plus sur les Bambaras et sur Cékou, un griot malien.

Filmé en caméra selfie, le duo d'animateur-chanteur capte les musiques autant que les paysages. Avant de conclure chaque épisode par une cover en français. Signifiant "voyageur" en Wolof, "**Tukkikat**", c'est une autre façon de voyager, pour découvrir et transmettre la richesse du continent !

Mame Diarra et Aurélien  
parcourent le  
continent,  
à la rencontre des  
chants traditionnels.



# Mame Diarra et Aurélien

Compositeur et interprète, Mame Diarra est une chanteuse sénégalaise de 30 ans. Elle a collaboré avec les plus grands : Xalam, Youssou N'dour... Dans chaque épisode, c'est sa voix et son oreille qui guident Aurélien, l'animateur.

Cet auteur et réalisateur français de 35 ans a, quant à lui, déjà participé à la production de nombreux formats sur le continent. Dans **Tukkikat**, il suit le parcours de Mame Diarra, questionne les chanteurs et adapte les textes traditionnels pour les covers en français.

"Avec Tukkikat, nous voulons promouvoir une Afrique tradimoderne, ouverte et cosmopolite à l'image de sa musique et de ses langues."

